



## **“Encontrando Vicente 400”**

**Castelo Gandolfo, 18-21 de outubro de 2018**

**Um Festival Internacional de Cine e Concurso dedicados à São Vicente de Paulo, para promover a globalização da Caridade.**

**Data limite para participação: 28 de maio de 2018.**

“Encontrando Vicente 400” é uma iniciativa ao final do Ano Jubilar Vicentino que celebra os 400 anos do nascimento do Carisma Vicentino. A globalização da Caridade, um dos temas recorrentes durante o Jubileu, se expressará através do meio cinematográfico. Desta intuição nasceu a ideia de organizar um Festival Internacional de Cinema, onde o principal protagonista seja a figura de São Vicente de Paulo e seu amor pelos mais Pobres. O coordenador do evento, que terá lugar no Castelo Gandolfo de 18 a 21 de outubro de 2018, será o ator americano Clarence Gilyard, conhecido pelo público por suas atuações na série de televisão *Walker, Texas Ranger*, entre outras. E em muitos filmes de sucesso, inclusive *Top Gun*.

O objetivo do Festival é estimular a criatividade sobre o tema da globalização da Caridade. “Encontrando Vicente 400” é um convite a criar histórias e difundir a mensagem da caridade globalizada através da arte da narração moderna. **O concurso, aberto a todos, está dividido em três sessões, e as inscrições ao concurso devem ser feitas até 28 de maio de 2018.**

A **primeira sessão**, intitulada “**Sementes de Esperança**”, está dirigida aos menores de 18 anos: os participantes desta sessão estão convidados a utilizar qualquer meio de expressão criativa (narração, poesia, imagem, escultura, música, etc) que inspire o serviço direto ao Pobre. Os artistas selecionados pelo jurado serão convidados ao Festival e premiados com uma viagem à Castelo Gandolfo.

A **segunda sessão**, está dedicada aos **roteiristas**: cinco deles serão premiados com uma viagem à Roma e um financiamento para produzir um curta metragem com seu roteiro. Estes curta metragens terão sua estreia no Castelo Gandolfo.

A **terceira sessão** mostrará curta metragens ou filmes no concurso sobre o tema “**Encontrando Vicente 400**”. O jurado selecionará filmes que inspirem ao serviço direto aos Pobres e mudem nossa visão de pobreza. Estes filmes terão sua estreia no Castelo Gandolfo durante o Festival.

A única condição necessária, comum às três sessões, é o tema: o serviço aos que vivem na pobreza.

O programa do Festival, além dos prêmios aos ganhadores, incluirá atuações e a participação de atores como juízes do concurso. Haverá conferências, trabalho em grupo, projeção de curta metragens, musica e entretenimento, e será uma oportunidade para conhecer diretores e roteiristas de todo o mundo.

Mais detalhes de como assistir a FV400 em: <http://facebook.com/FindingVince#findingvince>, #fv400.

*Sala de Imprensa*

*Elena Grazini*

*338 190 24 36*

*elena@elenagrazini.it*